## Casa Italia

## PANETTONE (FINE XV SECOLO)

È il simbolo di Milano, uvette come guglie e impasto lievitato a cuspide come la cattedrale gotica, il Duomo. Di religioso non ha nulla, però, se non la tradizione di servirlo a Natale. Tutti riuniti intorno alla tavola a spartirsi l'ultima fetta, nella città redenta dalla fame. Pare che sia stato inventato alla corte di Ludovico il Moro, alla fine del Quattrocento. «Lo guardi con odio», scriveva il grande Gianni Brera, «come una donna che, troppo a lungo implorata, finalmente si dia a tuo dispetto...». •











